

# Заметки путешественника: ВСЕ — НАШИ!

Рельсы-рельсы, шпалы-шпалы, едет поезд запоздалый... Кто сказал, что путешествовать можно лишь на каникулах? А ну-ка отложи учебник и прыгай в вагон вместе с «ПВ»! Сегодня мы отправимся в страну-соседку Россию. Чем будет полезен выездной урок? Тем, что ты вынесешь из него. Так что смотри в оба! Трогаемся! ☺

## Любовь и рок

Прощай, Минск! Нас ждёт Питер! Отправление поезда — в 18:00.

Атмосфера в вагоне тёплая: соседка по плацкарту учтиво предлагает заварить «Роллтон», её спутник погружается в чтение свежей газеты, с первой полосы которой улыбаются Владимир Путин и Александр Лукашенко, а пожилая пара на «боковушке» оживлённо обсуждает постмодернизм в искусстве. Сразу видно: культурную столицу России посещают культурные люди! ☺

Аромат лапши быстрого приготовления сближает: уже через пару минут мы делимся фактами биографий и рассказываем о том, кто и почему держит путь в Питер. Для одних это экскурсия, для других — визит к родственникам.

— А я домой еду, — произносит хрупкая девушка в очках. — Сто лет там не была!

Её зовут Юля, она родилась в Узбекистане, после распада СССР вместе с семьёй переехала в Петербург, а с 2012 года живёт в Минске. На вопрос: «Как тебя занесло к нам?» — улыбается: «Отправилась на поиски вдохновения».

Музой оказалась музыка: в Интернете девушка познакомилась и подружилась с белорусскими ребятами, играющими в стиле пост-рок: идея создать собственный бэнд так манила студентку факультета психологии, что она перевелась на заочное и рванула прямиком в столицу Синеокой.

— Карьера певицы не сложилась, зато я встретила чудесного парня! Вот так в погоне за роком обрела любовь, — Юлька смущённо поправляет очки. — Летом он предложил мне руку и сердце — осталось собрать необходимые справки для переезда в Беларусь.

Петербург - Самара

## И сложилась судьба!

И снова 18:00. Вагон наполняется неохотно: с тяжеленными сумками наперевес в поезд еле входят пассажиры. С провожающими прощаются устало, обещают приехать ещё. После многочисленных экскурсий сил не хватает даже на крепкие объятия. Трогаемся. Шуршат пакеты постельного белья. Выключается свет. Раздаётся мирное сопение.

Поезд, наверное, единственное место, где люди не заводят будильников. Обычно функцию залихватских петухов тут выполняют дети, которых на этом маршруте оказалось очень много. Под их звонкие голоса плацкарт вмиг оживает.

За завтраком выясняется, что гастрономические вкусы белорусов и россиян одинаковы: молодёжь вдыхает термоядерный аромат фаст-фуда, люди постарше разворачивают фольгу с курочкой. Наступает время бесед.

«Дай мне силу, я отворю любые двери...» — доносится из приёмника хит Димы Колдуна.

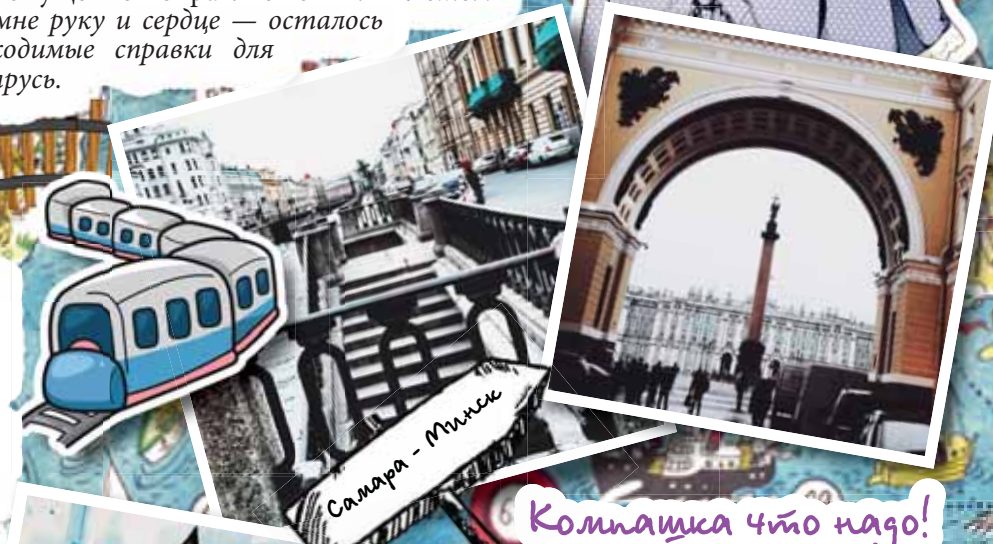
— О! Наш поёт! — жуя помидор, произносит мужчина средних лет и указывает на встроенную колонку.

Стоп! Это какой такой «наш»? Поезд-то Петербург — Самара!

Пётр Степанович, как представился попутчик, «практически белорус». Корни у него русские, но он живёт под Брестом уже двадцать лет — выучил язык, нашёл жену-красавицу, с которой теперь трудится на собственной ферме.

— Я всегда любил природу: ещё в детстве, приезжая к троюродной тётке в Витебскую область, часами мог сидеть у озера. А когда стукнуло двадцать пять, родственница снова позвала в гости, предложив поработать в лесничестве. Понял, что это судьба: с тех пор живу в Беларуси.

Первая родина поклонника Беловежской пуши — небольшая деревенька в Самарской области, а в Питере он оказался проездом: говорит, скучно добираться прямым маршрутом, а так можно и увидеть, и узнать больше. И правда, где ещё, как не в поезде, встретишь таких удивительных земляков?..



## Компашка что надо!

Путешествие подходит к концу. По традиции — посадка в 18:00.

Пассажиры активно впрыгивают в вагоны, чего не скажешь о «ПВ»... Ведь на сей раз он везёт не только чемодан впечатлений, но и картины местной «достопримечательности» — художницы Black Fury. Скоро в Минске откроется выставка «Госпожа кукла», куда приглашена и самарский иллюстратор. «ПВ» с удовольствием откликнулся на просьбу талантливой девушки доставить с оказией работы в белорусскую столицу, а заодно и поспособствовать укреплению дружбы между народами. (О том, что вышло из затеи, обязательно тебе расскажем в ближайших номерах.)

А пока впереди — 36 часов движения и общения. Действующие лица купе и «боковушек»: два подполковника, два бывших подполковника, жена бывшего подполковника ☺ (его в вагоне нет) и «ПВ». Компашка что надо! Все — выходцы из стран бывшего СССР: Таджикистана, Украины, России, Казахстана. И вся эта международная делегация направляется... в Беларусь! Одни обосновались здесь ещё в советское время, другие — по долгу службы, третьи — едут навестить друзей. Так или иначе, коренных жителей Синеокой в купе не оказалось, но это не помешало им устроить соревнование «Кто из нас больший белорус?». Выиграл дядя Серёжа — он живёт в Заславле уже тридцать пять лет и даже имеет там собственную квартиру.

А утром, пока сонные попутчики прощались на минском вокзале, поезд поехал дальше — развозить по городам других путешественников, судьбы которых тоже тесно связаны с Россией и Беларусью...

рис. Black Fury

— Аа, і дзе-еі аёу і ооаоаоаеё о і а н і і і а і!

— А нòаі àò àùе àí èùòá: à Ñí ÷è ì òí øèè Ì Òí òòí òààèí í í à Ààèàòòè è Òí ñèè. À íèì ì òèí уèè ò-àòòèà àí èàà 350 ì òàà-òòàèòòàèèè àèàòòè, òòèí àí àèòòàèè ì òàà-ì òèуòèè, àèçí àñ-ñí ì àùàòòà.